**INTERNATIONAL PROJECT “MUSICAL BRIDGE”**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении I Международного фестиваля живой музыки

**"WHITE RIVER"**

в рамках международного проекта «Musical Bridge»

* 1. **Организаторы:**

Музыкальный центр “BBД-электроник” и VEX Music Company (Гонконг)

**1.2. Совместно с:**

Администрацией Белореченского городского поселения, региональным отделением РА творческий союз (общественная организация) Всероссийское музыкальное общество, «Студией Мираж» (Москва), группой «Планета ИКС» & Leisya pesnya-International (Москва), Салоном музыкальных инструментов «Музснаб» (Москва), VVD Music Company (Москва),.

***2.1. Цели и задачи***

- Поддержка талантливой творческой молодежи.

- Выявление новых имен, предоставление возможности начинающим коллективам показать свое творчество. Реализация творческого потенциала одарённой молодёжи.

- Повышение уровня музыкального исполнения, творческое общение музыкантов. Развитие межрегиональных и международных связей в данном направлении творчества;

- Поддержка и развитие культуры «живой музыки»;

- Культурное и эстетическое воспитание подрастающего поколения. Пропаганда среди молодежи здорового образа жизни;

***2.2.Участники фестиваля:***  
Для участия в фестивале приглашаются ансамбли, группы и отдельные исполнители, от самодеятельных до профессиональных, работающие во всех жанрах и направлениях современной музыки (рок, джаз, поп, рэп, авангард, фольклор и др.) без ограничения возраста участников.

**3. Этапы и порядок проведения**

Фестиваль проводится в четыре этапа

***3.1.*** ***Первый этап - прием заявок***. Сроки проведения: **с 01.07 по 31.07.2017 года.**

3.1.1. К участию в отборочном этапе Фестиваля будут допущены все участники, подавшие заявку установленного образца, фото, видео и аудио материал до **31.07.2017** включительно (заявка и весь материал отправляется на эл. почту Оргкомитета [festival.org@inbox.ru](mailto:festival.org@inbox.ru))

***3.2.*** ***Второй этап – отборочный тур***. Сроки проведения**: 01.08-05.08.2017** года

3.2.1. Отборочный тур проходит путем обсуждения отсмотренных и отслушанных аудио- и видеоматериалов и вынесением коллективного решения экспертной группой;

3.2.2. В полуфинал фестиваля проходят участники, отобранные путем вынесения коллективного решения экспертной группы;

3.2.3. Список полуфиналистов будет опубликован в группе фестиваля ВКонтакте **vk.com/festival.whiteriver 07.08.2017**

***3.3.*** ***Третий этап - полуфинал*** – «живые» концерты. Сроки проведения: ориентировочно с 25.08 по 26.08.2017

3.3.1. Этап полуфинала состоит из «живых» концертов.

3.3.2. Очередность выступления коллективов определяет экспертная группа.

3.3.3. По итогам полуфиналов будут определены финалисты фестиваля.

3.3.4. Названия коллективов, прошедших в финал будут озвучены в конце концертного дня, а также опубликованы в группе фестиваля ВКонтакте **vk.com/festival.whiteriver**

***3.4. Четвертый этап - финал***. Срок проведения: ориентировочно 27.08.2017 года.

3.4.1. По итогам финала экспертная группа присудит коллективам 1, 2 и 3 места, а также определит коллектив, который удостоится гран-при Фестиваля;

3.4.2. Победители будут озвучены в конце финального концерта. Также все результаты будут опубликованы в группе фестиваля ВКонтакте **vk.com/festival.whiteriver**

***4. Порядок подачи и состав заявки на участие в Фестивале***

4.1. Коллективы и отдельные исполнители направляют заявки на электронную почту Оргкомитета Фестиваля [festival.org@inbox.ru](mailto:festival.org@inbox.ru) в соответствующие сроки согласно пункту 3.1;

4.2. Возраст участников не имеет значения

4.3. В состав Заявки входит:

4.3.1. Контактная информация о Коллективе/Солисте (название коллектива, ФИО солиста и текстовое описание, телефон, e-mail);

4.3.2. Заявка должна содержать не более одной фотографии и не более трех аудиозаписей, также предоставляется возможность загрузить не более двух видеоматериалов и указать ссылки на ресурсы.

***5. Экспертная группа Фестиваля***

5.1. Экспертная группа Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом из числа авторитетных представителей российской рок-индустрии: профессиональных музыкантов, вокалистов, продюсеров, журналистов, руководителей фестивалей

5.2. Председатель жюри – музыкант, гитарист Алексей Горбашов

5.3. Решение экспертной группы обжалованию не подлежит.

***6. Критерии и способы оценки на этапах Фестиваля***

6.1. По окончанию приема заявок экспертная группа принимает решение о коллективах–участниках, подавших заявки в электронной форме, путем обсуждения отсмотренных и отслушанных аудио- и видеоматериалов и вынесением коллективного решения.

6.2. На отборочном туре оцениваются выбор музыкального материала, сложность репертуара, техника и качество исполнения;

6.3. На этапе полуфинала оценивается музыкальный материал, сценический образ, умение работать с аудиторией, наличие оригинального авторского стиля;

6.4. В произведениях, представляемых на Фестивале, не должно быть:

- высказываний, несущих антиконституционный и антигосударственный смысл;

- ненормативной лексики;

- текстов, в любой форме унижающие достоинство человека или отдельной социальной группы людей;

***7. Регламент проведения Фестиваля***

7.1. Порядок выступления Коллективов на этапе полуфинала и финала формирует экспертная группа Фестиваля;

7.2. В случае нарушения любого из пунктов данного Положения Коллектив может быть дисквалифицирован;

7.3. В случае возникновения вопросов, а также замечаний и предложений по проведению Фестиваля, Коллективы, подавшие заявку, могут направить письменный запрос в Дирекцию Фестиваля.  
7.4. На полу-финал все участники готовят по два произведения   
7.5. Выступление творческих коллективов предусматривается в режиме «живой» звук.

Участники с музыкальным сопровождением под фонограмму «+» не допускаются.

Исключение только для отдельных исполнителей (солистов)

- вокалисты могут использовать фонограмму «-». Допускается прописанный бэк-вокал

- инструменталисты могут использовать фонограмму «-» без прописанной основной партии.   
7.6. Организаторами фестиваля представляется только базовое звуковое оборудование, а так же световое оборудование предоставленное VEX Music Company (Гонконг)

***9. Финансовые условия:***  
9.1. Проект является независимым и самоокупаемым. Проводится исключительно на взносы участников!  
9.2. Оплата командировочных расходов (проезд, проживание, питание) участников фестиваля оплачиваются за счет направляющей стороны.  
9.3. Сумма аккредитации в одной номинации:

**Соло** – 2500 руб., **Дуэт** – 3500 руб., **Трио** – 4000 руб., **Квартет** – 4500 руб.,

**Ансамбль от 5 до 10 человек** – 1000 руб. за участника, **Ансамбль от 10 до 20 человек** – 900 руб. за участника, **Ансамбль более 20 человек** – 800 руб. за участника.

***10. Размещение участников фестиваля:***  
10.1.1. Орг. комитет может оказать помощь в размещении участников фестиваля.

10.1.2. Проживание в общежитии 300 руб в день

10.1.3. Проживание в гостинице (стоимость уточняется)

10.2 По прибытии на место проведения фестиваля участникам необходимо пройти регистрацию в штабе фестиваля.

***11. Награждение победителей и участников фестиваля***

11.1. Дирекция присуждает звания Победителей Фестиваля по итогам решения экспертной группы по окончанию финального концерта;

11.2. На церемонии награждения победителям Фестиваля вручаются соответствующие дипломы и оригинальные призы. от VEX Music Company (Гонконг)

11.3. Обладатель гран-при награждается специальным призом, учрежденным Дирекцией Фестиваля.

11.4. Все Коллективы, принимавшие участие в полуфинале, награждаются дипломами участников Фестиваля;

11.5. Дирекция вправе учредить дополнительные призы.

***12. Правила для участников Фестиваля***

12.1. Посещение репетиций в строго назначенное время;

12.2. Все участники фестиваля обязаны вежливо общаться между собой и с организаторами фестиваля;

12.3. Строго запрещено находится в состоянии алкогольного опьянения;

12.4. Строго запрещено проносить с собой воспламеняющиеся, колющие и режущие предметы.



Фестиваль пройдет под открытым небом, на берегу горной реки Белая – Река Белая – крупнейшая река Адыгеи (её протяжённость составляет 260 км), являющаяся одним из главных притоков Кубани; если идти вдоль неё, можно добраться до уникального природного памятника – Долины аммонитов

У адыгейского народа существует другое название реки Белая – «Шъхьагуащэ», и переводится как «царица/хозяйка гор». Еще одно имя реки – Бэла, произошло от различных легенд, сложенных местными жителями.

**А для всех желающих будет организована экскурсия в горы**

**(по предварительной заявке)**



Вы сможете увидеть очень много достопримечательностей и потрясающих уголков живой природы, о которых можно говорить бесконечно долго.

Водопады реки Руфабго, Озеро Псенодах, Хаджохская теснина, Река Мешоко, Гранитный каньон



Плато Лаго-Наки, Перевал «Чёртовы ворота, Скала «Чёртов палец», Скала «Верблюд», Хребет Ду-Ду-Душ, Хребет Азиш-Тау, Горы Пшехо-Су, Гора Монах, Гора Оштен, Гора Фишт, Гора Чугуш и т.д.

**Предварительная Программа фестиваля** :

**24 августа**  
Заезд иногородних участников фестиваля.

**25 августа**

18-00 – открытие  
18-30 до 23-00 – полу-финал (первый день)

**26 августа**

18-00 до 21-00 – полу-финал (второй день)  
21.30- 23-00 дискотека.

**27 августа**

18-00 до 20-30 финал

21-00 – награждение, закрытие

28 августа 2017

Отъезд участников фестиваля

*В программе возможны изменения.*

**Заявки и все вопросы направлять на электронную почту** [festival.org@inbox.ru](mailto:festival.org@inbox.ru)

**тел. 8-962-853-55-55**

**Данное Положение является официальным приглашением.**

**Просьба организаторов распространить информацию о фестивале среди ваших друзей и фанатов.**